

Tư liệu liên hệ, mở rộng "Viếng lăng Bác" - Viễn Phương

1. Khi phân tích cách xưng hô thân thiết "con - Bác" gợi sự gần bó như người một nhà, có thể liên hệ đến vãn thơ:

"Người là Cha, là Bác, là Anh

Quả tim lớn lọc trăm dòng máu nhỏ"

("Sáng tháng Năm" - Tố Hữu)

2. Khi phân tích câu thơ "Ôi! Hàng tre xanh xanh Việt Nam", chúng ta có thể liên tưởng đến vãn thơ của Nguyễn Duy trong bài thơ "Tre Việt Nam":

"Thân gầy guộc, lá mong manh

Mà sao nên lũy nên thành tre ơi?

Ở đâu tre cũng xanh tươi

Cho dù đất sỏi đất vôi bạc màu"

Hay trong “Cây tre Việt Nam” - Thép Mới: “Gậy tre, chông tre chống lại sắt thép quân thù. Tre xung phong vào xe tăng, đại bác. Tre giữ làng, giữ nước, giữ mái nhà tranh, giữ đồng lúa chín. Tre hi sinh để bảo vệ con người. Tre, anh hùng lao động! Tre, anh hùng chiến đấu!”

3. Nói về sự gắn bó của Bác với vầng trăng trong câu thơ: “Giữa một vầng trăng sáng dịu hiền”, ta có thể mở rộng đến hình ảnh trăng trong thơ Bác.

Trăng đã từng đến với Bác giữa chốn ngục tù:

“Trăng nhòm khe cửa ngắm nhà thơ”.

Trăng đến với Bác giữa cảnh khuya nơi núi rừng Việt Bắc:

“Tiếng suối trong như tiếng hát xa

Trăng lồng cổ thụ bóng lồng hoa”

Trăng cùng Bác bàn việc quân:

“Khuya về bát ngát trăng ngân đầy
thuyền”

4. Khi phân tích hình ảnh ẩn dụ “trời xanh” trong câu thơ: “Vẫn biết trời xanh là mãi mãi”, ta có thể liên hệ đến câu thơ:

“Bác ngồi đó, lớn mệnh mông

Trời xanh biển rộng ruộng đồng nước non...”

(“Sáng tháng Năm” - Tố Hữu)

5. Nỗi đau mất Bác trong câu thơ ‘Mà sao nghe nhói ở trong tim’ làm ta liên tưởng đến vần thơ:

“Suốt mấy hôm rày đau tiễn đưa

Đời tuôn nước mắt trời tuôn mưa”

(“Bác ơi” - Tố Hữu)

Ngoài ra, các bạn có thể tham khảo bài viết [Những vần thơ thân thương về Bác](#)

để có thêm những tư liệu liên hệ, mở rộng!

Bài viết gốc: <https://chuyentauvanhoc.edu.vn/tu-lieu-lien-he-mo-rong-thi-pham-vieng-lang-bac-vien-phuong>